

PREMIO DE CULTURA
"MEDUSA AUREA"
CONFIRMADA DE LA ACADEMIA INTERNACIONAL
DEL ARTE MODERNO
ROMA, AÑO ACADÉMICO 2019-2020
43ª EDICIÓN
ARTES FIGURATIVAS
PREMIO

Con la aprobación del Prof. VITTORIO SGARBI miembro H.C. del senado academico

* INTRODUCCIÓN: el cuadragésimo segundo concurso de pintura, dibujo, escultura, gráfica, arquitectura y fotografía se anuncia anualmente. El premio está registrado el 8/07/1978 en el número 1/234602 Reg. P.G; De acuerdo con la Ley 22/4/41 N ° 633, en el Boletín del Patrimonio Artístico y Científico Literario de la Presidencia del Consejo de Ministros. El concurso se rige por las siguientes reglas: Art. 1 La participación en el concurso está abierta a todos.

Art. 2 Las obras deberán ser inéditas. Los concursantes deberán enviar tres fotografías de diferentes trabajos. Las fotografías o DVD deben enviarse a A.I.A.M. en Via Giulio Sacchetti, 10 00167 Roma por correo certificado o correo electrónico "accademia @aiam.it" o entregados en mano junto con el formulario de solicitud, con indicación de datos esenciales al dorso (medida, técnica, título del trabajo, nombre y apellido del autor).

Art. 3 La Comisión de Expertos de la Academia se encargará de la selección de los trabajos. Para cada competidor solo se admitirá un trabajo. Los artistas, a quienes se enviará la misión a la competencia, deberán enviar la obra seleccionada a la A.I.A.M. y pagar la aportación de 180,00 € (ciento ochenta). La lista de los artistas finalistas se insertará a expensas de la dirección de la competencia en el periódico "Il Notiziario dell'A.I.A.M". y en el sitio "www.-aiam.it".

Art. 4 Obras de: A) - PINTURA, (óleo, pastel, témpera, color agua, acrílico y técnica mixta); B) - GRÁFICOS, (grabado, serigrafía); C) - DIBUJO, (lápiz, carboncillo, sangre); D) - DECORACIÓN, (panel, fresco, mosaico,

tapiz); E) - ESCULTURA, (madera, metal, piedra, arcilla y otros materiales) con obras de escultura, fusión, talla, estampado, cincel y cerámica, etc. . Las esculturas deben tener al menos un lado de no menos de 50 cm, y el peso no debe exceder los 10 kg bajo pena de exclusión; F) - ARQUITECTURA, (decoración, urbanismo, arquitectura de interiores, escenografía, etc.). Para obras complejas de gran tamaño, se pueden exhibir reducciones fotográficas en paneles o modelos de plástico a escala reducida, acompañados de todos los datos técnicos. G) - INSTALACIÓN ARTÍSTICA, para la participación de grandes obras a través de la reproducción fotográfica. H) - FOTOGRAFÍA, en blanco y negro o color. La obra original debe tener dimensiones no inferiores a cm. 50 y no más de cm. 80. Se permite una tolerancia del 10%.

Art. 5 Las obras admitidas en el concurso participan en el trofeo internacional "Medusa Aurea". The Trophy, una obra de bronce original del escultor Nunzio Bibbò, reproduce el Gorgone de Athena Farnese y se otorgará al primer clasificado de las categorías antes mencionadas, donde el jurado llega a la unanimidad. La medalla de oro será atribuida al artista clasificado en 1er lugar. El ganador del concurso podrá participar en el concurso De Benedetta en España, su trabajo se publicará en el boletín de AIAM.

La medalla de plata será atribuida a los artistas. Quien terminará en 2do lugar con un máximo de cuatro premios ex aequo. La medalla de bronce se otorgará a los artistas clasificados en el 3er lugar, con un máximo de cuatro premios ex aequo. Excepcionalmente,

los lugares cuarto y quinto se otorgarán ex aequo en un número no especificado. Los ganadores serán publicados en el No-tiziario de la AIAM. A todos los artistas admitidos. El diploma se otorgará a la selección final. de atestación de mérito. Los premios otorgados a los participantes en el concurso que no se hayan recogido en el lugar del evento se enviarán por correo certificado, sujeto a un pago por adelantado de € 30.00 por cargos postales y derechos de secretaria; Se aceptan delegaciones para su recogida.

Art. 6 Se establece la sección de jóvenes merecedores y merecedores. El ganador puede participar de forma gratuita en la 43ª edición y disfrutará de la publicación del Funciona en el "Boletín Telemático AIAM".

Art.7 El concurso tiene los siguientes plazos: Presentación del formulario de solicitud y las fotografías o DVD de las obras, antes del 30 de marzo de 2020. Para la selección. La

contribución, que se pagará solo en caso de pasar la preselección, enviará los trabajos admitidos a la final y la solicitud de La publicación opcional según la nota debe ser recibida antes del 10 de abril de 2020.

Art.8 La ceremonia final del evento se llevará a cabo en Roma, en la Universidad Aula Magna Valdese de Roma, Via Pietro Cossa 40, contextualizada a la proclamación de los ganadores el domingo 26 de mayo de 2020 a las 10:30. Los artistas admitidos en la selección final serán notificados con prontitud por carta o correo electrónico y se publicarán en el sitio web "www.aiam". La gerencia se reserva el derecho de hacer cambios a los términos establecidos anteriormente.

Art. 9 Una vez finalizado el evento se deben recoger las obras. Art. 10 La firma del formulario de solicitud implica el conocimiento de estas regulaciones y su plena aceptación.

Nota Los finalistas que prevén la publicación de la obra admitieron la selección del Trofeo "Medusa Aurea" en la publicación periódica - "The News of the AIAM" toman el verso al frente y no más tarde del 2 de mayo de 2020 por correo postal dirigido a: AIAM Via Giulio Sacchetti n ° 10 B / 16- 00167 -Roma o incluso mediante pago en ccp 11521002 -A.I.A.M. Roma. Y envíe una fotocopia del recibo antes del 02/05/2020. El costo de la publicación es de € 100.00 por reproducción de color. Independientemente de la adjudicación del jurado, la presidencia de A.I.A.M. se reserva el derecho de asignar algunos de los siguientes premios:

- 1) Una página en la revista "Il Notiziario dell'A.I.M".
- 2) Una página en la revista "Noticias de la AIAM telemática
- 3) Inscripción a la Academia IAM honoris causa.
- 4) Placa al mérito artístico de la AIAM
- 5) Copas, placas, medallas de organismos públicos
- 6) Inserción de una obra con nota crítica en la galería telemática de AIAM durante seis meses Todos los participantes recibirán una suscripción gratuita a 4 números del boletín de AIAM. El formulario de inscripción va a: AIAM Via Giulio Sacchetti 10 B / 16 -00167 Roma (Aurelio) tel. 0039 06-6373303 o 0039 3806373303. **Los trabajos se resumen a. AIAM c/o MAIL BOX Via dei Mille 40 Roma Solo en caso de pago en la cuenta corriente o transferencia bancaria, se debe enviar una copia del recibo.**